

Vì Yêu Thương

Thánh vịnh 67.

CNTN 22-C

The musical score consists of five staves of music in G clef, 3/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings like a breve. The lyrics describe themes of love, salvation, and the goodness of God.

Vi yêu thương, Chúa đã từng dọn sẵn một nơi an
cư cho kẻ cơ bần. Người công chính múa nhảy mừng
Người nuôi dưỡng những kẻ mồ hôi
Tựa mùa mưa, Chúa đỡ hồng

vui trước mặt Chúa Trời, niềm hoan lạc trào
cõi, đỡ bênh quả phụ. Người ở đâ
ân. Dân Ngài mỗi mòn, Ngài dâ
vui đỡ bênh quả phụ. Người ở đâ
cõi, đỡ bênh quả phụ. Người ở đâ
ân. Dân Ngài mỗi mòn, Ngài dâ
dâng. Hãy mừng hát, đàn ca kính
Thánh Ai bậc phước, được nơi
cho. Chiên của Chúa ở nơi
dâng. Hãy mừng hát, đàn ca kính
Thánh Ai bậc phước, được nơi
cho. Chiên của Chúa ở nơi

Người, đàn ca kính Người, Ủy danh Người là
tự; và ai lao tù, sống tự sai
nào, Ngài luôn cứu trợ, khởi do đường
phúc. lối.