

Vươn Cao Linh Hồn

Nguyễn Duy

A musical score for a vocal piece. The key signature is one flat, and the time signature is 2/4. The melody starts with a half note followed by eighth notes. Chords indicated include B♭, C, F, A⁷, and D⁷. Measure numbers 3, B♭, C, F, A⁷, D⁷, and 3 are placed above the staff.

1. Nếu mãi đời con cứ ngủ vùi trong muôn tội tình. Nếu mãi đời
2. Nếu mãi đời con đã quên Ngài khi say tình đời. Nếu mãi lòng
3. Những bước đời con đi trên đời cô đơn miệt mài. Sống kiếp trần
4. Hãy đến cùng con ân tình Ngài bao la dịu vợi. Những ánh lửa
5. Khúc hát lời thơ như hẹn hò trên môi dịu dàng. Võ giấc mộng

A continuation of the musical score. The key signature changes to G major (no sharps or flats). Chords indicated include Gm, C, F, Dm, and C. Measure numbers 3, Gm, C, F, Dm, and 3 are placed above the staff.

1. con mất đi rồi một niềm tin kính. Hãy đến cùng con Chúa
2. con đã không còn tình yêu Thiên Chúa. Hãy đến cùng con Chúa
3. ai mang phận người trùng vây đen tối. Hãy đến cùng con Chúa
4. yêu cho một đời Người thương soi lối. Với những bàn tay như cánh
5. say cho gian trần niềm tin thấp sáng. Những muôn từ nay tâm trí

A continuation of the musical score. The key signature changes to Dm. Chords indicated include Dm, F, C, Gm, A⁷, and Dm. Measure numbers Dm, F, C, Gm, A⁷, 3, and Dm are placed above the staff.

1. ơi một lần cho trí tâm bừng dậy, cho trái tim dâng nhịp thánh thiện.
2. ơi một lần trong thiết tha, mời gọi đưa trái tim con về với Ngài.
3. ơi một lần đi với con một đường cho đến khi con về Thiên Đường.
4. hoa nhiệm màu con sẽ đem ngọt ngào cho thế nhân quên niềm tủi sầu.
5. con mở rộng Cha giúp con hành động cho khắp nơi yêu đời Tin Mừng.

A continuation of the musical score. The key signature changes to F major. Chords indicated include F, A⁷, Am, Gm, C, and F. Measure numbers 3, F, A⁷, Am, Gm, C, and 3 are placed above the staff.

ĐK. Hãy thức dậy đi Hãy thức dậy đi ngẩng cao linh hồn sám

A continuation of the musical score. The key signature changes to F major. Chords indicated include F, A⁷, B♭, G⁷, C, Am, and F. Measure numbers F, A⁷, B♭, G⁷, C, Am, and 3 are placed above the staff.

hối. Bon chen giữa đời, đam mê rã rời, thôi nay hết

A continuation of the musical score. The key signature changes to D major. Chords indicated include Dm, Gm, B♭, G, and D. Measure numbers Dm, Gm, B♭, G, and 3 are placed above the staff.

rồi. Hãy về với Chúa bao dung cho lòng say giấc yêu thương.